

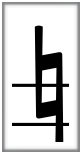
STAP 30

1. OEFENINGEN

A. 2 en 3 samen zetten met 2 verlaagd

B. stap 1: 1 en 23, stap 2: 1 en 2 3, stap 3: 1 en 3, nadien 2 laag, stap 4: 1 en 2 3

2. WEET JE NOG?



= een herstellingsteken: de noot weer gewoon spelen (zonder kruis of mol)

Soms staat in het begin van een stuk een kruis of een mol of een herstellingsteken op de plaats van een noot.

Wat moet je dan doen?

Kijk op welke plaats van welke noot het teken staat.

Alle noten met die naam, moeten met kruis of mol of herstellingsteken gespeeld worden.

We noemen dit de **VOORTEKENING**.

3. TOKKEL

Tokkel 0 1234.

Laat je vingers staan en schuif met je eerste vinger achteruit.

Til je vingers nu een beetje op en houd ze klaar boven de snaar.

Tokkel nu 0 1 2 3 4!

Doe dit nu op alle snaren!

4. TOKKEL EN STRIJK! (STAP 30 nr 4)

Weet jij hoe je je vingers moet zetten in het eerste en in het tweede stuk?

Kijk goed naar de voortekening!



5. TOKKEL EN STRIJK (STAP 30 nr 5)

De bovenste stem is nieuw, de onderste ken je al!

Musical notation for exercise 5, measures 1-4. Two staves in 4/4 time. The top staff starts with a fermata on the first measure. Both staves are marked *ff* and end with a *fine* marking.

Musical notation for exercise 5, measures 5-8. Two staves in 4/4 time. Both staves are marked *p*.

6. ZING, KLAP, TOKKEL EN STRIJK! (STAP 30 nr 6)

Musical notation for exercise 6, measures 1-4. One staff in 3/4 time. The piece ends with a *V* marking.

7. Zing (STAP 30 nr 7)

Musical notation for exercise 7, measures 1-12. Three staves in 2/4 time with a key signature of two sharps. The piece ends with a *V* marking.

8. STRINGFUN PIECES

9. OUDERS/LEERKRACHT

