

STAP 27

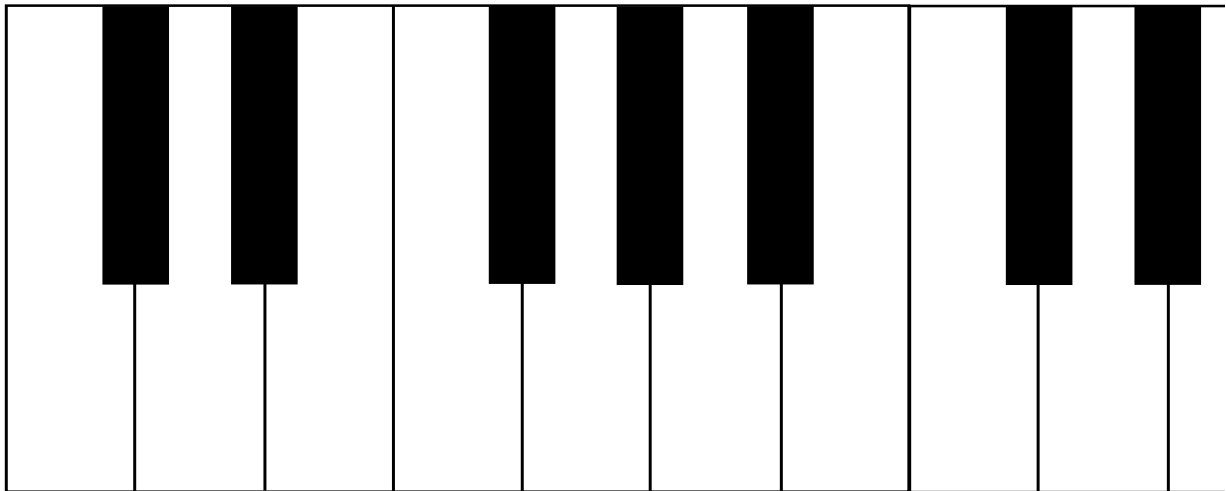
1. OEFENINGEN

- A. stok aan de slof: oefening stok ligt op de schouder
- B. zelfde stukje op een andere plaats
- C. glijoefening ernaar toe

2. WEET JE NOG?

tussen **mi en fa** zit een **halve** toon
 tussen **si en do** zit een **halve** toon
 (dat kan je onthouden door de **familie Sidonia**)

tussen **alle andere noten** zit er een **hele** toon.
 Kijk maar eens naar de piano hieronder! Er zit geen zwarte toets tussen deze noten!



DO RE MI FA SOL LA SI DO

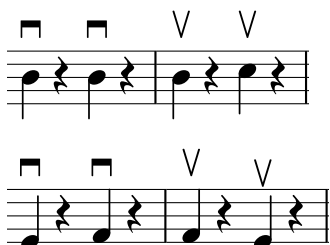
3. TOKKEL

Op alle snaren: zet je vingers op de juiste plaats!

0 1 34 0 12 4

0 1234, eerste vinger achteruit, 432 10

4. STRIJK 5 KEER ZONDER JE STOK OP TE TILLEN!

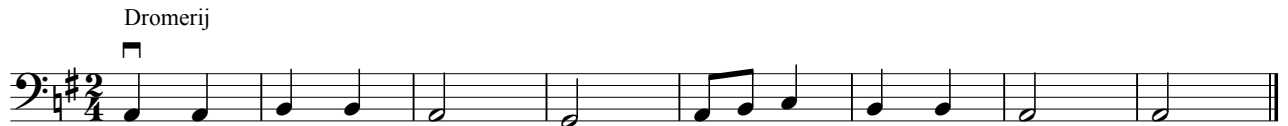


5. STRIJK OP 2 MANIEREN (STAP 27 nr 5)



6. TOKKEL EN STRIJK! (Stap 13 nr 4)

We zongen dit in stap 13!



7. ZING, TOKKEL EN STRIJK! (Stap 14 nr 5)

We zongen dit in Stap 14!

ik ben boos of ik ben blij, ik ben arm of ik ben rijk

ik stap lang - zaam of ik ren! Wie weet hoe ik mor - gen ben?

8. ZING! (STAP 27 nr 8.1, 8.2)

9. MAAK JE EIGEN STUK!

Kies een snaar en speel 44331100 niets niets 11331100 niets niets.
Schrijf hieronder zelf een stukje met nummertjes en speel het dan!

.....

10. STRINGFUN PIECES 1

11. OUDERS/LEERKRACHT

